

**صحيفة هاولاتى. 5 و 9 آذار و 2008  
من إعداد الصحفي كمال رؤوف  
لقاء مع أيوب بارزاني.**

سؤال : إن ظاهرة الفساد أمر مشاع في كردستان وقد تفشت في جميع مظاهر الحياة الإدارية والحزبية، والأخطر هو إنها تؤثر على حياة كل فرد في المجتمع وانها تصبح أمراً قانونياً، ما هي أسباب هذا الفساد وكيف يمكن مواجهتها ولو تبنينا وجهة نظر متقالنة جداً وقلنا أن بمقدور الزعامة الكردية معالجة هذه المشكلة؟

جواب : إن مشكلة الفساد في كردستان ليست وليدة اليوم، إننا ورثنا هذه الظاهرة منذ أعوام السنتين من القرن الماضي. فلو سأنا أنفسنا كيف كانت تدار مالية الحركة الكردية بقيادة ملا مصطفى وهو رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني بين أعوام 1961 – 1975. الجواب هو أن الأموال كانت تأتي من الخارج وتسلم إلى يد قائد الحركة ورئيس الحزب مباشرةً، باختصار كانت حكراً عليه وحده! هنا وضعت اللبنات الأولى للفساد المالي ولحزب وراثي كما نراه اليوم.

طبيعي كان هناك مكتب سياسي للحزب وكانت لديهم مهام في الظاهر مثل، مسئول العلاقات الخارجية والعسكرية والمالية والشؤون الداخلية والأمن والبيشمركة الخ...

لكن هل كانت لديهم صلاحيات كاملة؟ وهل كان دستور الحزب يحترم؟ هل كان حزباً مثل بقية الأحزاب التي قادت حركات التحرر في العالم الثالث نحو النصر؟

نظرة مختصرة على طريقة صرف مالية الحركة تظهر لنا مدى الاستهانة بقيم الثورة والنزاهة الأخلاقية والوطنية، وتحويل الحزب إلى أداة للسيطرة والاستغلال.

المعروف أن المتنفذ في صرف ميزانية الحركة الكردية كان رئيس الحزب وهو الوحيد الذي يقرر كيفية صرف هذه الأموال. فقد كانت الأموال كلها في حوزته ويحتفظ بها داخل منزله. لم يدع تشكيلاً هيئة من الخبراء النزيهين داخل الحزب يتولون الشأن المالي وخاصمين لقيود قانونية لكي تصرف على حاجات الحركة بأحسن وجه. لو فعل ذلك لكان لنا اليوم "قدوة" و"نموذج" يحتذى به . لكنه أبى إلى الإحتفاظ به لوحده. كان يتصدق بمبالغ معينة على مكتبه السياسي. هنا نحن أمام ظاهرة غريبة، فقد شدت الحركة الكردية عن جميع ثورات العالم بتلك الظاهرة المدمرة للحركة ذاتها.

لقد أصبح المال أداة تدمير قيم المجتمع ومنظومته الأخلاقية بدل أن يكون أداة بناء وتقدير.

كان من نتائج قبول أعضاء المكتب السياسي بهذه الحالة الشاذة ، أن حكموا على أنفسهم بـ (التبعة التامة)، أي في واقع الأمر كانوا (رجال حاشية) لا غير ينفذون ما يقال لهم. ونتج عن هذا هزال المكتب السياسي وقوة رئيس الحزب . والأخير لا يسأل ولا يجرأ أحد على نقده أو السعي إلى تغيير الحالة الشاذة. ومعروف أن المال يشتري الولاء وينغير إن أضيق إليه الإرهايب والعنف أخلاقي المجتمع بشكل جذري وسريع. وينشأ الاستبداد وثقافة الخضوع والخنوع للسلطة والتملق لها. هذه الظاهرة واضحة جداً في بادينان الآن حيث يتسلط نمط حكم الأغا وحاشيته.

ثم أصبحت هذه الأموال وراثية أي بعد وفاة رئيس الحزب ورث ولده هذه الأموال وتابع نفس خطى والده في تعامله مع مكتبه السياسي والذي إزداد خنوعه وتملقه . إذ يعين أعضاء المكتبين السياسي والتنفيذي من قبل رئيس الحزب نفسه بعد إعداد مسرحية الانتخابات الحرة، الديمقراتية والنزيهة والقوية!!، لكن ثقافة الخضوع والخنوع في المكتب السياسي الحالي تفاقمت وترسخت بحيث أصبحت أمراً عادياً وليس مبعث خجل. كما ازداد التسلط العائلي وتوسعت شبكة المصالح المالية داخلياً وخارجياً بتدفق الأموال الهائلة منذ عام 1991، بدءاً من تسلم الأموال من نظام صدام حسن حتى مطلع عام 2003 ثم المساعدات المالية الأمريكية ومن بعد الميزانية المخصصة لكردستان من بغداد.

إن المجتمع الكردي هو من ضمن المجتمعات المقهورة بامتياز ، والمشكلات والأزمات التي تتخز في بنية المجتمعات المقهورة هي نتاج للعنف والاستبداد لأمد طويل، وأعني القهر الذي مارسه صدام حسين ثم السياسة التي تمارسها الزعامة الكردية الحاكمة.

ليس جميع أعضاء المكتب السياسي مستسلمين، لكن لابد من الاعتراف بأن عدد "غير المسلمين" مقارنة بـ "المسلمين" قليل جداً، يمكن عدهم بأصابع اليد، فقد انفصل أول رئيس للبرلمان الكردي جوهر نامق عن قيادة الحزب الديمقراطي الكردستاني

وأنفصل القيادي المعروف نوشيروان مصطفى عن الإتحاد الوطني الكردستاني، وآخرون. وإن أضفنا النقمة الشعبية المتتسعة نرى أن ديناميكية المجتمع الكردي وحيويته لم تتم.

من غير الممكن أن تتمكن القيادة الحزبية الحالية من إصلاح نفسها، إنها جزء من المشكلة وليس الحل. وهذا ليس وليد اليوم إنما امتداد لأكثر من أربعين عاماً من الفساد وتعيميه للبقاء في السلطة.

**سؤال :** من المسلم به أن الفساد منتشر بشكل واسع بين العديد من مسؤولي الحزبيين بالأخص من ضمن صفوف الحزبين الحاكمين (حذك) و (بنك) هل تعتقد ان السيدين كاكه مسعود و مام جلال كمسؤولين عن الحزبين الحاكمين هما المسؤولان الأولان عن هذا الفساد؟ وأن ما يشاع عنهم هو حقيقة؟

جواب : من الواضح أن الفساد في المجتمع الكردي بدأ من الرأس ثم وبالتدريج نزل إلى القاعدة الجماهيرية. وهذه السياسة التي تهدف إلى إفساد المجتمع للقاء مدة أطول في الحكم، لم تأتِ بشكل عفو، وإنما هي سياسة مبرمجة. ومن الواجب أن نشخص السبب الرئيسي ونقول ذلك على وليس همساً. فأعمال المسؤولين الرئيسيين في (حذك) و (أوك) تظهر مدى التعلق بالصالح العائلي، المالية والسياسية. فالذين يعيشون في الوطن يرون نماذج البذخ والترف للنخبة الحاكمة. وهو حديث الشارع الكردي اليومي. وهنا لابد من ذكر أن عدداً من الصحف المستقلة مثل هاولاتي، ثاوينه، سبهى و لفين، أثبتوا مستوى عالٍ من الشجاعة والالتزام بالقيم الوطنية والأخلاقية فيما يخص فضح الممارسات اللاشرعية للنخب الحزبية المتسولة والسلوك المعادي للديمقراطية ونواصص الإدارة الكردية ببرلمانها المستسلم للإرادة الحزبية. عدد من الصحفيين، ومعظمهم يتمركزون في السليمانية، يمثلون ضمير الأمة الكردية وأملها في المستقبل. إنني أعتقد جازماً بأن سياسة "الاتفاقات الإستراتيجية الثنائية" والموقعة وراء الكواليس بين الحزبين الحاكمين، تهدف من ضمن ماهدف إليه، "تحطيم البذائل الديمقراطية" وإجهاضها، والتي من دون شك ستظهر من رحم المجتمع الكردي للإنبعاث من القبضة الحزبية – العائلية التي استغلت القضايا الوطنية لترسخ نفوذها وتعزيز مشاريعها العائلية.

لقد تأجل الصراع بين الشعب الكردي والنخبة الحاكمة الكردية لعقود من الزمن بسبب المواجهة المستمرة بين حكومات بغداد وتعرض الشعب الكردي لحملات الإبادة التي كان الجيش العراقي يشنها في كردستان، فاستغلت النخبة الحزبية هذا الطرف الصعب لترسيخ مصالحها وتعزيز قبضتها على المجتمع الذي لم يكن له خيارات عدى مقاومة العدو الخارجي. لكن الظروف الآن هي مناسبة أكثر لترتيب أمور البيت الكردي، حتى يمكن الشعب من النهوض والخروج من سلطة الإقطاع وثقافة الارتقاق ولوج العصر الحديث، ووضع حد لتحكم القوى المختلفة والاستبداد والقمع الحزبي.

**سؤال :** رأيك حول تقرير مايكل رو宾؟

جواب : إن الاهتمام الذي حظي به مقال مايكل رو宾، في الأوساط الصحفية والشعبية ورد الفعل المرتبط والخائف الذي عبر عنه قادة (حذك) و (أوك) يربينا ظاهرة مؤلمة. معروفة أن صحفيين أكراد قاماً بواجبهم في الإشارة إلى حالات الفساد والاختلالات من قبل الزعامة الكردية قبل مايكل رو宾، لكن ذلك لم يحظى إلا باهتمام محدود، وتجاهله قادة الحزبين الحاكمين بسهولة. لكن ما أن يأتي نفس الكلام من صحفي أجنبي وبالأخص من أمريكا، يزداد الاهتمام ويأخذ الصدارة في الأخبار. إن دلالة على شيء فهو يدل على ضعف النقاوة بالذات في المجتمع الكردي المقهور. ويدل على عدم تخوف القيادة الحزبية من الجماهير الكردية والتي تم تطويقها وشل قدرتها على المعارضة والمطالبة بحقوقها.

وأثبت أن حركة الأموال مرصودة ولا يمكن إخفائها لا في داخل كردستان ولا في خارجها، فالعلومة جعلت من كوكبنا هذا عالماً صغيراً فيه الكثير من الشفافية بخصوص الأرصدة والحوالات المالية بين البنوك ومشاريع الاستثمار. لكن الذي يبعث على التشاؤم هو مدى موت الإحساس بمشاعر الشعب الكردي ومعاناته لدى الزعامة الكردية. إن سلوك القياد الكردية أثر على علاقة التعاطف الدولية مع حنة الشعب الكردي. فالمجتمع الدولي يدعم الديمقراطية والشفافية واحترام حقوق الإنسان وتعزيز المؤسسات المدنية، بينما سلوك القيادة الحالية يوحى للمجتمع الدولي بعدم النضوج السياسي في بناء إدارة عصرية ديمقراطية ذات مصداقية، لا بل يذكر بزعماء آخرين نهبو ثروات أوطانهم وأفقرموا وأذلوا شعوبهم وهرروا في النهاية خشية من الحساب العسير.

وفيما يخص مقالة رو宾، يجب أن لا ننسى كيف أن رو宾 يستغل ما قام به رئيس الإقليم ورئيس الجمهورية العراقية لضرب مصداقية الشعب الكردي وسحب الدعم الدولي منه، بذرية ليس للشعب الكردي فيه ذنب، وهنا يصبح الشعب الكردي ضحية جشع واستهتار زعامته. وهذا بلا شك في صالح دول الجوار التي تعمل على حرمان الشعب الكردي من ثمار سقوط نظام صدام حسين.

سؤال : لقد أشرتم الى معاناة الشعب الكردي من نظام الحزب الواحد الخاضع لارادة الفرد و Ashton اشرتم كذلك الى أن الظروف الان مهياًة للانتقال الى مرحلة مابعد الأحزاب التقليدية، كيف سيمكن الشعب الكردي تجاوز هذه الصعوبات، خاصة أن الحزبين الحاكمين يحتكران المال والسلطة والعلاقات الخارجية وسيعملان كل شيء للتثبت بالسلطة، الا تعتقد أن هذا في الظروف الحالية شيئاً صعباً ؟

جواب : صحيح أن قيادة الحزبين تملكان أموالاً طائلة، و مليشيات مسلحة وجهاز (باراستن) و (آسايش) و سجون ويحتكران جميع وسائل الإعلام ولهم تجربة في التسلط وإخضاع الجماهير لسلطتها. إن ما يثير الانتباه هو أن المجتمع الكردي يمرّ بمراحل متداخلة. فالأحزاب لا تزال تملك نزعة عشيرية غالبة رغم تبني الشعارات التقديمية. ففي هرم "السلطة السياسية" وأيضاً في قمة "الثروة المالية" ترى رئيس الحزب وثم ابنائه وأخواه وأبناء أخيه أو أشقائه وثم قرابة الزيجة. الحزب في الواقع الأمر هو عشيرة. هنا نجد ظاهرة غريبة، فالجماهير الواسعة "القاعدة" هي أكثر تقدماً من القيادة "القمة"، في حين يجب أن يكون العكس. كانت قيادة الحركة الكردية 1961 - 1975 مختلفة إن قورنت بمدى تطلعات الجماهير الكردية آنذاك. ونفس الظاهرة موجودة الآن. فالقلالية تحكم المدينة، وتحول الأغا الى رئيس. هذه الظاهرة تتعكس في أزمة الثقة العميقية بين الجماهير الواسعة والقيادة المستاثرة بكل الإمكانيات. إن القيادة بشكلها الحالي هي حجر عثرة في طريق الممارسة الديمقراطية وتوزيع ثروات البلد بشكل أكثر عدلاً بين أبناء الشعب. فهي بادينان يتسلط حكم الاغا بلبوس القومية والوطنية وكثيرون منهم كانوا مرتفقة لدى حكومات بغداد.

لذا نحن بحاجة الى تغيير شامل في القيادة الكردية، ومن الأفضل أن يجري التغيير بشكل سلمي وديمقراطي كلما أمكن. ولكن هذا يعتمد على تصرف القيادة وكيف ستتجاوب مطالب الجماهير في إدخال التغييرات.

إن تشكيل حركة جديدة أمر في غاية الأهمية لتجاوز مرحلة "حزب القبيلة" ودكتاتوريتها. ويتطلب هذا اجتماع الشخصيات والقوى التقديمية المخلصة وذات ماض لا يشوبه شائنة وتنعم بالجرأة والعمل على صياغة برنامج سياسي يأخذ في الحسبان الانطلاقات نحو قيم الحضارة والديمقراطية واحترام كرامة الإنسان الكردي وسيادة القانون.

العائق الكبير الآن هو المال والقمع، فالأنهزاب تستخدم الأموال - هذه الأموال منحت من قبل الأعداء أولاً. ثم تعددت مصادره فيما بعد، تستخدمة كأداة تخدير وشراء ذمم العديد من المثقفين. ومن الواجب التصدي لهذه الظاهرة الخطيرة، وأنعني عملية إفساد الإنتلجنسي الكردية لكي تلتزم الصمت أمام الممارسات غير الشرعية. فالمجتمع الذي تم فيه إفساد الإنتلجنسي معرض لجميع أشكال الاستغلال والظلم ويفقد مناعة المقاومة، وهذه ظاهرة يقوم بها الاستعمار في المجتمعات المحتلة، ويصعب عليهم سلوك القيادة الكردية في ممارسة هذا النوع من التعامل مع أبناء شعبها.

إن بقاء النمط الحالي من الحكم في كردستان يعود إلى تحالفاته في مراحل معينة مع الأعداء، وقدرتها على إفساد المجتمع وتخديره وغرس قيم الانهزامية وتجريده من الكرامة للقبول بمصالح آنية على حساب المصالح البعيدة المدى.

كما إن نظام "حزب القبيلة" تمكن من تحطيم البديل، لقد اخفى حزب "باسوك" وذاب "حزب الشعب" وضرب الاتحاد الإسلامي ، نهبت ممتلكاته وحرقت مقراته وقتل عدد من أعضائه وذلك بأيام من بدء موعد الانتخابات العامة، لكنه لم يستسلم، وتحولت الأحزاب السياسية الأخرى الى أحزاب تابعة، تأخذ الصدقات من قيادة حرك و اوكر. هل فقد المجتمع الكردي القدرة على التحرك ضد فساد القيادة الحالية؟

لا أعتقد ذلك، رغم وجود بعض ظواهر الضعف والاستسلام! فهناك شرائح هامة في المجتمع الكردي بدأت بالبحث عن البديل، وتعمل الجاليات الكردية في الخارج وما وفرته سهولة المواصلات والاتصالات الالكترونية من الوسائل، على ضخ دم جديد في العقلية السياسية الكردية البالية والمتمثلة في قيادات تنتهي الى الماضي بعقليتها الاستبدادية وجعلها اللامحدود الى المال وأنانيتها الواضحة.

سؤال : لا تعتقد أن أشخاص مثل جوهر نامق من (حرك) و (نوشیروان مصطفى) من (ينك) كانوا في قيادة الحزبين التقليديين لمدة طويلة، هل يمكنهما أن يلعبا دوراً جديداً ، والمعروف في وقته ترك عدد من أعضاء المكتب السياسي الحزب، ضمنهم جلال الطالباني لكنهم شكلوا حزباً آخر على شاكلة الحزب القديم الذي تركوه، وباختصار لا تعتقد أن تشكيل تنظيم عصري وإتخاذ خطوات جديدة بعيدة عن النمط التقليدي يتطلب أشخاص ذي تصورات مختلفة ومن منطلق مختلف ؟

جواب : هذا السؤال جد مهم، حصلت انشقاقات داخل الحزب الديمقراطي الكردستاني، وتشكلت أحزاب جديدة لكنها وهذا جد مهم، كانت قد ولدت من نفس رحم (حرك) أي أن المجتمع الكردي لم يتمكن من تجديد طاقاته رغم هزيمة 1975 . إننا نحتاج الى شيء جديد يسمح بانطلاقه سياسية عصرية. لكن يجب أن لا نهمل المواقف الشريفة والوطنية التي اتخذها عدد ولو ضئيل من أعضاء (حرك) و (ينك) من فساد ممارسة القيادتين. فأنا على علم بأن كاك جوهر نامق، رئيس أول برلمان كردستان، وقف ضد موقف

السيد مسعود ملا مصطفى في الاستنجاد بجيش صدام حسين لاحتلال العاصمة هـ ولـيـر عام 1996. وـقـال لهـ أـنـ هـذـاـ المـوـفـ سـيـسـجـلـهـ التـارـيـخـ كـ "ـخـيـانـةـ".ـ وأـخـيرـاـ حـسـمـ مـوـقـهـ وـابـتـعـدـ عـنـ الـقـيـادـةـ الـفـاسـدـةـ.ـ وـكـاـكـهـ نـوـشـيـرـوـانـ هوـ وـاحـدـ مـنـ الـاـسـتـراتـيـجـيـبـنـ الـمـرـمـوقـيـنـ فـيـ السـيـاسـةـ الـكـرـدـيـةـ وـقـدـ وـقـفـ ضـدـ فـسـادـ الـإـدـارـةـ وـطـلـبـ إـدـخـالـ إـصـلـاحـاتـ جـذـرـيـةـ لـكـنـ دـوـنـ جـوـىـ،ـ اـبـتـعـدـ هوـ الـآـخـرـ وـتـبـنـيـ خـطـ سـيـاسـيـ مـنـفـصـلـ.

تعـبـرـ التـغـيـرـاتـ السـيـاسـيـةـ عنـ نـفـسـهاـ بـوـسـائـلـ عـدـيدـةـ،ـ لـقـدـ ثـبـتـ أـنـ الـأـحـزـابـ ذاتـ الطـابـعـ العـشـائـريـ لـاتـسـمـحـ بـالـإـلـصـاـحـ مـنـ الدـاخـلـ بـسـبـبـ نـزـعـةـ التـحـجـرـ وـالـجـمـودـ لـدـىـ قـيـادـتـهـاـ،ـ لـذـاـ أـعـتـقـدـ أـنـ عـلـىـ الـعـمـلـ مـنـ خـارـجـهـاـ دـوـنـ إـهـمـالـ تـقـوـيـةـ العـنـاـصـرـ الإـلـصـاـحـيـةـ دـاـخـلـ هـذـيـنـ الـحـزـبـيـنـ الـحـاـكـمـيـنـ.ـ وـهـنـاكـ عـوـاـمـلـ مـشـجـعـةـ لـلـتـغـيـرـ،ـ مـنـهـاـ تـصـاعـدـ السـخـطـ الشـعـبـيـ ضـدـ الـفـسـادـ الـمـالـيـ وـالـإـدـارـيـ،ـ الـمـقاـوـمـةـ الـعـنـيـدةـ لـعـدـدـ مـنـ الـصـحـفـيـنـ وـالـصـحـافـةـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ لـنـزـعـةـ الـدـكـتـاتـورـيـةـ وـالـتـسـلـطـ الـحـزـبـيـ.ـ الـشـرـيـحةـ الـكـرـدـيـةـ الـمـتـقـفـةـ الـمـسـتـقـلـةـ سـوـاءـ فـيـ دـاـخـلـ كـرـدـسـتـانـ أـوـ خـارـجـهـاـ تـنـطـلـعـ إـلـىـ الـعـمـلـ مـنـ أـجـلـ التـغـيـرـ وـصـوـتـهـاـ يـرـتفـعـ كـلـ يـوـمـ.

سـوـالـ:ـ رـبـماـ الـمـشـكـلـةـ الرـئـيـسـةـ لـلـشـعـبـ الـكـرـدـيـ تـتـمـثـلـ فـيـ شـعـورـ الـحـزـبـيـنـ الـحـاـكـمـيـنـ أـنـ لـاتـوـجـدـ مـعـارـضـةـ جـديـةـ،ـ وـذـلـكـ مـنـ مـنـطـقـةـ أـنـ الـأـحـزـابـ الصـغـيرـةـ قـبـلـ بـدـورـ الـأـخـ الأـصـغـرـ وـتـشـارـكـ فـيـ الـحـكـمـ،ـ كـمـاـ انـ دـورـ الـمـتـقـفـينـ السـاخـطـيـنـ لـيـسـ مـنـ الـجـديـةـ فـيـ إـيجـادـ الـبـدـيلـ،ـ إـلـاـ تـعـقـدـ أـنـ دـوـنـ وـجـودـ قـوـىـ بـدـيـلـةـ وـمـؤـثـرـةـ تـعـمـلـ مـنـ أـجـلـ بـنـاءـ الـمـؤـسـسـاتـ الـمـدـنـيـةـ سـيـوـدـيـ إـلـىـ خـلـقـ حـالـةـ مـشـابـهـةـ لـمـاـ حـصـلـ لـلـفـلـسـطـيـنـيـنـ حـيـثـ نـشـأـ تـنظـيمـ حـمـاسـ وـأـسـتـعـلـتـ الـحـالـةـ لـتـقـوـيـةـ نـفـوذـهـ؟ـ

جـوابـ:ـ أـعـتـقـدـ أـنـ الـأـحـزـابـ الصـغـيرـةـ الـكـرـدـيـةـ الـتـيـ قـبـلـ الصـمـتـ حـيـالـ مـارـسـاتـ الـحـزـبـيـنـ الـحـاـكـمـيـنـ لـقـاءـ مـاـ تـنـتـقـلـهـ مـنـ روـاتـبـ،ـ غـيـرـ مـقـنـعـةـ بـهـذـاـ أـسـلـوبـ،ـ لـكـهـاـ تـتـغـاضـىـ الـطـرفـ بـسـبـبـ الـرـوـاتـبـ الـمـدـفـوعـةـ لـهـاـ وـبـسـبـبـ بـعـضـ الـإـمـتـياـزـاتـ الصـغـيرـةـ،ـ هـذـهـ الـأـحـزـابـ سـتـنـقـلـ حـالـ حـصـولـ تـغـيـرـ فـيـ مـعـادـلـةـ الـتـسـلـطـ الـدـكـتـاتـورـيـ لـلـحـزـبـيـنـ وـسـتـنـتـخـدـ مـوـاـفـقـ أـكـثـرـ وـطـنـيـةـ وـدـيمـقـراـطـيـةـ حـالـ حدـوثـ التـغـيـرـ.ـ أـظـنـ أـنـ هـنـاكـ وـعـيـ نـامـ لـدـيـ قـيـادـةـ الـحـزـبـيـنـ بـاـيـتـعـادـ الـجـمـاهـيرـ عـنـهـمـ وـتـنـامـيـ الغـضـبـ الشـعـبـيـ ضـدـهـمـ،ـ مـنـ هـنـاكـ التـحـالـفـ الـإـسـتـراتـيـجـيـ لـمـوـاجـهـةـ الـمـوـجـةـ الـجـمـاهـيرـيـةـ الـقـادـمـةـ،ـ فـتـحـالـفـهـمـاـ "ـالـإـسـتـراتـيـجـيـ"ـ لـيـسـ لـهـ صـلـةـ بـتـرـسـيـخـ الـبـيـمـقـراـطـيـةـ وـحـرـيـةـ التـعـبـيرـ وـاحـتـرـامـ حـقـوقـ الـإـنـسـانـ وـإـيجـادـ بـرـلـانـ مـسـتـقـلـ حـرـ،ـ أـوـ تـبـنـيـ مـبـدـأـ الشـفـاقـيـةـ وـمـحاـكـمـةـ الـمـخـتـلـسـ وـإـنـهـاءـ الـأـسـلـوبـ الـدـكـتـاتـورـيـ،ـ أـسـاسـ تـحـالـفـهـمـ هـوـ الـبقاءـ فـيـ الـسـلـطـةـ وـاستـمـارـ استـغـلـالـ الـمـوـارـدـ لـصـالـحـ النـخـبـ الـحـاـكـمـةـ وـتـخـدـيرـ الـجـمـاهـيرـ وـتـضـلـيلـهـاـ عـنـ طـرـيقـ اـحـتـكـارـهـمـ هـاـ لـوـسـائـلـ الـأـعـلـامـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ.

نـحنـ نـعـيـشـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ فـيـ مـنـطـقـةـ جـغـرـافـيـةـ يـحـيـطـ بـهـاـ التـنـطـرـفـ الـدـينـيـ وـالـقـومـيـ،ـ وـنـحنـ نـعـلـمـ أـنـ الـفـسـادـ وـالـاـخـلـاسـ وـكـبـتـ الـحـرـيـاتـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ وـمـارـسـةـ الـقـمـعـ وـالـإـرـهـابـ يـشـكـلـ الـبـيـئةـ الـخـصـبـةـ لـنـمـوـ التـنـطـرـفـ بـجـمـيعـ أـنـمـاطـهـ بـمـاـ فـيـهـ الـدـينـيـ،ـ وـلـاشـكـ أـنـ الـأـحـزـابـ الـكـرـدـيـةـ الـدـينـيـةـ لـهـاـ صـلـاتـ مـخـلـفـةـ مـعـ الـحـرـكـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ فـيـ الـمـنـطـقـةـ،ـ وـالـخـطـورـةـ تـكـمـنـ عـنـدـمـ تـصـبـحـ الـحـرـكـةـ الـإـسـلـامـيـةـ الـكـرـدـيـةـ مـرـتـبـطـةـ بـأـوـامـرـ الـخـارـجـ.ـ لـكـنـ لـاـ يـجـبـ أـنـ نـخـشـىـ الـإـسـلـامـ الـمـعـتـدـلـ الـمـبـنـيـ عـلـىـ الـإـسـتـقلـالـيـةـ وـعـدـمـ الـتـبعـيـةـ لـلـأـجـنبـيـ.ـ فـبـإـمـكـانـهـ أـنـ يـكـونـ عـاـمـلـ اـنـسـجـامـ اـخـلـاقـيـ دـاـخـلـ الـمـجـتمـعـ الـكـرـدـيـ الـذـيـ تـفـسـدـهـ قـيـادـاتـهـ الـحـالـيـةـ لـإـطـالـةـ حـكـمـهـاـ.ـ وـنـحنـ نـشـهـدـ أـنـ الشـعـوبـ صـوـتـتـ فـيـ بـلـدانـ الـجـوـارـ لـلـحـرـكـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ لـفـسـادـ حـكـامـهـاـ الـقـومـيـنـ،ـ مـثـلـ مـاـ حـصـلـ فـيـ تـرـكـيـاـ وـمـعـ حـمـاسـ وـالـإـخـوـانـ الـمـسـلـمـيـنـ فـيـ مـصـرـ حـيـثـ يـزـدـادـ وـزـنـهـمـ الـسـيـاسـيـ.ـ إـنـ تـقـشـيـ الـمـسـوـبـيـةـ وـالـمـنـسـوـبـةـ وـالـفـسـادـ فـيـ الـمـجـتمـعـ الـكـرـدـيـ يـجـعـلـ مـنـ قـيـادـهـمـ الـحـزـبـيـنـ الـحـاـكـمـيـنـ أـرـادـهـمـ أـوـ لـمـ يـرـيدـهـمـ حـلـيـفـيـنـ لـلـتـنـطـرـفـ وـالـإـرـهـابـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ.

لـوـ نـظـرـنـاـ إـلـىـ مجـتمـعـاـ الـحـالـيـ،ـ نـرـىـ فـيـهـ مـاـ يـكـفـيـ مـنـ عـوـامـ مـعـنـوـيـةـ وـسـيـاسـيـةـ وـإـنسـانـيـةـ يـجـعـلـ تـشـكـيلـ حـرـكـةـ سـيـاسـيـةـ تـنـمـاشـيـ مـعـ رـوـحـ الـعـصـرـ وـتـعـمـلـ عـلـىـ خـلـقـ مـجـتمـعـ دـيمـقـراـطـيـ،ـ لـلـجـمـيعـ حـقـ فـيـ ثـرـوـاتـ الـوـطـنـ وـتـصـانـ حـقـوقـ الـمـواـطـنـ وـكـرـامـتـهـ وـبـالـأـخـصـ حـمـاـيـةـ الـمـرـأـةـ الـكـرـدـيـةـ مـنـ التـعـاملـ الـوـحـشـيـ الـتـقـشـيـ الـآنـ.ـ أـشـارـتـ الـعـدـيدـ مـنـ الـصـحـفـ وـالـمـنـظـمـاتـ الـأـجـنبـيـةـ إـلـىـ هـذـهـ الـظـاهـرـةـ الـهـمـجـيـةـ.ـ وـيـكـونـ القـاـنـونـ سـارـيـاـ لـلـجـمـيعـ دـوـنـ إـسـتـثـنـاءـ.ـ بـدـونـ ذـلـكـ لـنـ يـجـدـ الـشـعـبـ الـكـرـدـيـ شـبـابـهـ وـحـيـوـيـتـهـ وـانـطـلـاقـتـهـ الـتـارـيـخـيـةـ.